



**Fonds für Unterrichts- und Schulentwicklung  
(IMST-Fonds)**

**S1 „Lehren und Lernen mit Neuen Medien“**

---

# **E-Portfolios an Österreichs Schulen**

Evaluation, Unterlagen und Online-E-Portfolio-WIKI

ID 1123

Verfasser/innen:

**Prof. Mag. Egger Hubert**

Schule:

BG+BRG Feldkirch, Rebbergasse 25-27, 6800 Feldkirch

Datum: 19.6.2008



# Inhaltsverzeichnis

Abstract .....	4
Inhaltsverzeichnis .....	3
1.a Daten zum Projekt .....	5
1.b Kontaktdaten .....	5
2. Ausgangssituation .....	6
3. Ziele des Projekts .....	6
4. Module des Projekts .....	7
5. Projektverlauf .....	10
7. Gender-Aspekte .....	13
8. Evaluation und Reflexion .....	13
9. Outcome .....	17
10. Empfehlungen .....	17
11. Verbreitung .....	17
12. Literaturverzeichnis .....	18
Beilage .....	19

# Abstract

## E-Portfolios an Österreichs Schulen

*Eine österreichische E-Portfolio-Initiative, eine eLearning Cluster-Tagung in Lech am Arlberg 2007 und fehlende schulgerechte elektronische Portfolios motivierten mich zum MNI-Forschungsprojekt „E-Portfolios im Schuleinsatz“.*

*Neben einem aktuellen Überblick über den E-Portfolio-Einsatz an innovativen österreichischen Schulen aus AHS und BMHS (siehe <http://eLearningCluster.at> ) werden auch pädagogische Zielsetzungen zum Einsatz von E-Portfolios im Unterricht hinterfragt.*

*Aktuelle E-Portfolio-Softwaremöglichkeiten, Arbeitsweise und Probleme mit E-Portfolios an Schulen, technische Aspekte und Anforderungen an eine Wunschlösung für E-Portfolios sowie die Erfassung der Probleme und Arbeitsweise an Schulen stehen im Mittelpunkt.*

*Parameter für eine einheitliche Vorgangsweise in Österreich und Grundlagen für die Entwicklung und Verbesserung neuer E-Portfolio-Softwaretools ergeben sich aus dieser Untersuchung.*

<b>IMST-Fonds-Projekt Nr. 1123 - 2007/08</b>	S1 E-Learning & E-Teaching Eine Initiative des BMUKK zur Weiterentwicklung des Mathematik-, Naturwissenschafts- und Informatikunterrichts in Österreich
<b>Zielgruppe</b>	LehrerInnen für die 5. bis 13. Schulstufe
<b>Schultyp</b>	HS, AHS, BMHS
<b>Fächer</b>	alle
<b>Inhalt - Unterrichtsthemen</b>	E-Portfolio digitale Portfolios für alle Altersstufen und alle Fächer Software für E-Portfolio Individualisierung
<b>Web-Seiten</b> des Projektes	<a href="http://mni.elearningcluster.at">http://mni.elearningcluster.at</a> ; <a href="http://mni.egger.ac">http://mni.egger.ac</a> ; <b>WIKI:</b> <a href="http://eportfolio.egger.ac">http://eportfolio.egger.ac</a>
<b>Kontaktperson</b>	Prof. Mag. Egger Hubert
<b>E-Mail-Adresse</b>	<a href="mailto:hubert@egger.ac">hubert@egger.ac</a>

## 1.a Daten zum Projekt

Projekt-ID	1123 - 2007/08	
Projekttitel	E-Portfolios an Österreichs Schulen	
Projektkoordinator/-in und Schule	Prof. Mag. Egger Hubert	BG+BRG Feldkirch Rebberggasse 25-27 6800 Feldkirch
Beteiligte Lehrer/-innen und Schulen		
Schultyp	HS, AHS, BMHS	
Beteiligte Klassen/Schulstufen	LehrerInnen für die 5. bis 13. Schulstufe	
Beteiligte Fächer	alle	
Angesprochene Unterrichtsthemen	E-Portfolio digitale Portfolios für alle Altersstufen und alle Fächer Software für E-Portfolio Individualisierung	

## 1.b Kontaktdaten

<b>Beteiligte Schule(n)</b> - jeweils - Name	BG+BRG Feldkirch, Rebberggasse 25-27, 6800 und HS, AHS, BMHS aus ganz Österreich, insbesondere auch Schulen der eLearning-Clusterprojekte eLSA und eLC
- Post-Adresse	Rebberggasse 25-27, 6800 Feldkirch
- Web-Adresse	<a href="http://www.bgfeldkirch.at">http://www.bgfeldkirch.at</a>
<b>Kontaktperson</b> - Name	Prof. Mag. Hubert Egger
- E-Mail-Adresse	<a href="mailto:hubert@egger.ac">hubert@egger.ac</a>
- Post-Adresse (Privat oder Schule)	c/o Rebberggasse 25-27, 6800 Feldkirch
- Schule / Stammanstalt, falls sie von der beteiligten Schule abweicht oder nicht eindeutig ist.	
- Schulkennziffer	804016

## 2. Ausgangssituation

Ideen wie „Individualisierung des Unterrichtes“ und „Arbeiten mit Portfolios“ haben in den letzten Jahren rasant an Bedeutung gewonnen. Nicht nur Lehrkräfte wollen wissen, welche Ideen, Konzepte und Umsetzungsmöglichkeiten sich für ihren Unterricht ergeben, sondern auch SchülerInnen sowie Fortbildungsinstitutionen und Wirtschaftsträger wollen sich einbringen.

Als INF-Lehrer bin ich oft damit konfrontiert worden, eine geeignete Software für Projektdokumentation, für Sammlungen von Bewerbungsportfolios, für Sprachenportfolios und Leistungsportfolios zu empfehlen. Aber welchen pädagogischen Zielsetzungen sollten digitale Portfolios (E-Portfolios) genügen?

Es gab auch sehr viel Diskussions- und Sichtungsbedarf bei den eLearning-Clusterschulen Österreichs (eLC und eLSA) – jene innovativen Schulen, welche mit Laptopklassen und Lernmanagementsystemen zeitgemäße Unterrichts- und Lehrformen entwickeln und erproben. (<http://elc20.com> , <http://elsa.schule.at> )

Ein „ePartnerschaftsprojekt“ und „Einsatz von digitalen Portfolios“ waren zudem als eLC-Ziel für 2007/08 bei den österreichweiten Bundeslandkoordinatoren-Tagungen fixiert worden. (<http://www.eLearningCluster.at> )

Ich konnte somit für das vorliegende Projekt direkt an mein Erfahrungsumfeld im eLearning-Bereich (eL-Koordination in VlbG), als INF-Lehrer (mehr als zwei Jahrzehnte am BG+BRG Feldkirch) und im Pädagogischen-Hochschulbereich als Lehrerfortbildner (ARGE INF-Leitung-VlbG) anknüpfen.

Vorgängerprojekte beim IMST-Fonds seit 2004 und meine vielen österreichweiten Kontakte in allen Bundesländern erleichterten mir diesen Projektstart.

## 3. Ziele des Projekts

Durch den Start einer österreichischen E-Portfolio-Initiative im Frühjahr 2007 und einer eLearning Cluster-Tagung in Lech am Arlberg im April 2007 wurde ich sehr motiviert, den dichten „E-Portfolio-Wald“ zu durchforsten.

Es fehlten mir und anderen Lehrpersonen immer noch schulgerechte elektronische Portfolios und es gab keine aktuellen Daten über den Einsatz von E-Portfolios (oder auch traditionellen Portfolios) an Österreichs Schulen. Dieses neue IMST/MNI-Forschungsprojekt „E-Portfolios im Schuleinsatz“ könnte helfen, nachfolgende Ziele rascher zu erreichen:

- Aktuellen Überblick über den E-Portfolio-Einsatz in den Klassenzimmern an österreichischen Schulen skizzieren.
- Pädagogische Zielsetzungen zum Einsatz von E-Portfolios im Unterricht sichten.
- Darstellen häufig verwendeter E-Portfolio-Arten an Österreichs Schulen.

- Aktuelle E-Portfolio-Softwaremöglichkeiten sichten.
- Probleme mit E-Portfolios an Schulen aufzeigen.
- Entwicklung eines Anforderungsprofils für E-Portfolios im Schuleinsatz.

Einige Parameter für eine möglichst einheitliche Vorgangsweise in Österreich und Grundlagen für die Entwicklung und Verbesserung neuer E-Portfolio-Softwaretools sollten sich aus dieser Untersuchung ergeben – so auch mein persönliches Wunschziel.

Wenn engagierte Lehrkräfte und Schulaufsichtsorgane wirklich etwas in diese Richtung bewegen wollen, soll dieser Überblick hilfreich sein und auch oft gestellte Fragen leichter beantwortbar werden:

- Welche Konzepte sind denn nun neu?
- Welche - vor allem elektronische - Möglichkeiten (Internetdienste, Software) bieten sich für Lehrkräfte im jetzigen Informationszeitalter?
- Welche Arten von Portfolios werden denn an Österreichs Schulen bereits in digitaler Form eingesetzt (nicht nur als digitales Textdokument)?
- Gibt es Verwaltungssoftware für elektronische Portfolios (E-Portfolios)?
- Wie leicht ist diese E-Portfolio-Software im Unterricht handhabbar?
- Welche pädagogische und technische Zielsetzungen / Anforderungen soll an E-Portfolios geknüpft werden?

## 4. Module des Projekts

Der vorliegende Projektablauf kann in einzelne Module gegliedert werden. Aus der Zeitschiene ist die jeweilige Dauer ersichtlich.

Modul 1: Workshop bei der eLearning-Kongresstagung in Lech am Arlberg

Die österreichweite eLearning-Kongresstagung des eLC fand vom 16.-18.4.2007 in Lech am Arlberg statt – in der vom „Philosophikum“ bekannten Postgarage.

Dabei wurden von anwesenden Portfolio-Experten - unter meiner Leitung - in einem mehrtägigen Workshop zentrale Themen und Unterlagen erarbeitet. (<http://lech.elearningcluster.at>)

Modul 2: Sichtung und Aufarbeitung erarbeiteter E-Portfolio-Unterlagen

Aus den Sammlungen von Problemstellungen und vielen E-Portfolio-Detailinformationen konnte ich geeignete Themenbereiche für das vorliegende Projekt herausfiltern. Unter anderem motivierte mich dieser Workshop auch dafür, dieses neue IMST-Projekt zu E-Portfolios einzureichen.

### Modul 3: Recherche der aktuellen Grundlagen zu Portfolio und E-Portfolio

Aus diesem unübersichtlichen Sammelsurium an Informationen im Internet und in Buchform versuchte ich pädagogische und technische Grundlagen zum Einsatz von E-Portfolios in unterschiedlichen Staaten und Institutionen zu recherchieren (USA, Europa, Australien).

Eine Filterung der wesentlichen Ziele und Ideen soll in das entstehende Online-E-Portfolio-WIKI eingearbeitet werden.

### Modul 4: Softwaremöglichkeiten und deren Probleme im Schuleinsatz filtern

Das noch nicht klar definierte „Produkt“, was denn nun eine E-Portfolio-Software sein soll, welche Kriterien dafür verwendet werden, versuche ich zunächst zu sammeln und sodann im Online-E-Portfolio-WIKI aufzulisten. Die Meinungen und Ansichten von Lehrkräften divergieren hier sehr.

Die im Schulalltag entstehenden Probleme mit dem gewünschten Einsatz von E-Portfolios konnte ich durch den eLC-Lech-Workshop und weitere nachfolgende Workshops eingrenzen. Auch Mailanfragen an viele Portfolioexperten ergänzten die Sammlung.

### Modul 5: Vorarbeiten zur Konzeption Online-Fragebogen

Um möglichst viele Leermeldungen zum Einsatz von E-Portfolios bei einer Online-Evaluation zu vermeiden, begann ich zuerst Fragen und gewünschte Interessensgebiete zum Einsatz von E-Portfolios an Schulen durch zusätzliche Experten / Lehrkräfte zu sammeln (Österreichweit gestreut über alle Bundesländer).

Dabei ließ ich den sodann entstandenen Vorentwurf zum Online-Fragebogen auch von mehreren E-Portfolio-Experten ergänzen und überarbeiten.

### Modul 6: Konzeption Online-Fragebogen

Was soll aus dem Online-Fragebogen herauslesbar sein? Damit lege ich die Art der Fragetypen (Nominal-, Matrix-, Ordinal-, Text- und metrische Fragen etc.) fest. Die Möglichkeiten der anschließenden statistischen Auswertung sind somit vorherbestimmt und nicht mehr durch Zusatzfragen ergänzbar. Sehr wohl lassen sich jedoch Zusatzdaten nachträglich ermitteln (z.B. in Bezug auf Gendering, weitere Inhaltsquerzusammenhänge, etc. ...) – Thema „Rasterfahndungsdaten“.

### Modul 7: Aufbau Online-Survey

Vor der eigentlichen Evaluation durch eine Online-Befragung sollte ein Vortest mit geeigneten Testkandidaten durchgeführt werden. Damit konnte ich den Fragebogen nochmals verbessern.

Als kritisch ist bei einer Online-Befragung auch der gewählte Zeitpunkt zu betrachten. Per Mail versandte Umfragen werden erfahrungsgemäß entweder gleich oder innerhalb weniger Tage beantwortet oder bei unpassender Gelegenheit eben gar nicht!

An für Lehrkräfte arbeitsintensiven Tagen wollte ich somit diese Evaluation nicht durchführen.

Der Rücklauf bei Online-Befragungen ist jedoch um ein mehrfaches höher, als in Papierform. Hier sind meist Werte zwischen 25 und 50 % erreichbar, während per Briefpost kaum 10 % zu erwarten sind!

#### Modul 8: Durchführung Evaluation

Nach der Implementierung im Survey-Tool (hier habe ich das nicht nur in Vorarlberg häufig im Einsatz befindliche Lernmanagementsystem ILIAS unter <http://elearning.vobs.at> verwendet, siehe <http://www.ilias.de> , <http://ilias.egger.ac> ) galt es ein Serienbrief-Mail mit den vorliegenden Mailadresskandidaten als Empfänger zu gestalten. Es wurden mit den Projekthintergrundinformationen nur der Link zur Umfrage versandt.

Daß auch die diversen Fehlermeldungen bei möglichen Fehlbedienungen der doch unterschiedlichsten Browsertypen (Internetexplorer, Firefox, Opera, Safari, ...) auf Benutzerseite berücksichtigt werden sollten (Cookies im Browser erlaubt,etc.), erwähne ich hier nur nebenbei.

Ein zusätzlicher Workshop zum Thema E-Portfolios im Rahmen des eLC-Kongresses im Haus der Begegnung in Innsbruck gab mir ein wertvolles Feedback zum aktuellen Stand der E-Portfolios im Schuleinsatz.

#### Modul 9: Dateninterpretation und Reflexion

Die automatisch erhaltenen Statistiken des ILIAS-Online-Surveytools gaben mir einen ersten Überblick. Die Detaildaten für alle User wurden anonym erhoben und konnten somit downgeloadet werden.

Für Publikationszwecke habe ich ausgesuchte Statistiken grafisch in einer Tabellenkalkulation überarbeitet.

Die Reflexion über die erhaltenen Ergebnisse und die weiteren bei mir aufgetauchten Fragen sammelte ich zunächst mit der Textverarbeitung. Sie sollten später leicht durch Copy-and-Paste in ein Online-WIKI transferierbar sein.

#### Modul 10: Publikation und Verbreitung

Ein wesentlicher Punkt für die Verbreitung der Ergebnisse und Unterlagen stellt der Aufbau eines Online-WIKIs dar (E-Portfolio-WIKI siehe Anhang), die Bestellung von entsprechenden Projekt-Flyern und einem von mir gehaltenen Vortrag an der Johannes-Kepler-Universität in Linz, auf dessen Einreichfrist (Call for Papers im Februar 2008) ich dankenswerterweise früh genug hingewiesen wurde.

#### Modul 11: Online-Wiki mit Unterlagen

Nach dem anmieten geeigneter Serversoftware für das verwendete WIKI (hier DokuWIKI mit Textdatei ohne Onlinedatenbank) und dem fixieren einer Subdomain konnten Textteile ins Wiki kopiert werden, Unterlagen und Bilder müssen jedoch separat hinaufgeladen und verlinkt werden.

Für den weiteren Ausbau wurde ein User mit entsprechendem Zugriff angelegt. Somit kann weltweit jeder Interessent / Experte Ergänzungen direkt online anbringen.

## 5. Projektverlauf

Tabelle der Module in einer Zeitleiste

April 2007	16.-18.4.2007	Modul 1: eLearning-Cluster-Kongress Lech am Arlberg, <a href="http://lech.eLearningCluster.at">http://lech.eLearningCluster.at</a> Tagungsworkshop zum Thema E-Portfolio mit Experten.
Mai + Juni 2007		Modul 2: Sichtung und Aufarbeitung der erarbeiteten E-Portfolio-Unterlagen. Filterung wesentlicher Themenbereiche für das neue IMST-Projekt.
	25./26. Sept. 07	Startup IMST an der SOWI-Innsbruck
September 2007	15.-30. Sept. 07	Modul 3: Recherche der aktuellen Grundlagen zu Portfolio und E-Portfolio. Pädagogische Grundlagen zum Einsatz von E-Portfolios in unterschiedlichen Staaten und Institutionen recherchieren (USA, Europa, Australien).
Oktober 2007	12. – 30. Okt. 07	Modul 4: Softwaremöglichkeiten und deren Probleme im Schuleinsatz filtern.
November 2007		Modul 5: Vorarbeiten zur Konzeption Online-Fragebogen
	3. Nov. 07	Fragen und Interessensgebiete zum Einsatz von E-Portfolios an Schulen durch zusätzliche Experten/LehrerInnen sammeln (Österreichweit gestreut über alle Bundesländer).
		Mögliche Schulen und Lehrer mit E-Portfolio-Einsatz vorher erfassen, da ansonsten zu viele Leermeldungen.
Dezember 2007		Modul 6: Konzeption Online-Fragebogen

Jänner 2008		Modul 7: Aufbau Online-Survey und Vortest mit verschiedenen Lehrkräften
Februar 2008		
	29. Feb..08	Zwischenbericht
März 2007		
	28.-29. März	Evaluationsworkshop III
April 2008		Modul 8: Durchführung Online-Evaluation
		Vorauswertung der automatisch erfaßten Statistik
	31.März - 2. April 08	E-Portfolio Workshop beim eLC-Kongress in Innsbruck
	17.- 19. April 08	Schreibwerkstatt
Mai 2008		Modul 9: Dateninterpretation und Reflexion
		Statistische Auswertung der Fragebögen und grafische Aufbereitung
Juni 2008	6.-7. Juni 08	Modul 10: Publikation und Verbreitung IMST-Werbe-Vortrag einiger Ergebnisse an der Tagung der Johannes-Kepler-Universität Linz im Rahmen „Portfolios zur Individualisierung des Lernens und Beurteilens in Schule und Hochschule“. Bestellung Werbeflyer für IMST-Projekt 1123.
		Modul 11: Online-WIKI mit Unterlagen Einrichtung Internetservice und Ausbau Online-WIKI mit Unterlagen zur Evaluation, einem Überblick und Empfehlungen für den Schuleinsatz.
	19. Juni 08	Abschlussbericht erste Fassung
Juli 2008		
	15. Juli 08	Abschlussbericht

## 6. Schwierigkeiten

Im Laufe des Projektjahres gab es mehrere Hürden zu nehmen. Die schwierigsten – aber gemeisterten – Herausforderungen waren die nachfolgenden.

Herausforderung 1: Filterung relevanter Themen und Problembereiche rund um den E-Portfolio-Schuleinsatz.

Es gibt viele Portfolio-Experten, jedoch sehr unterschiedliche Meinungen und Trends für den digitalen Portfolio-Einsatz.

Ich habe versucht, möglichst Meinungen von Portfolio-Experten und Erfahrungen von „eTeaching-Lehrkräften“ (Lehrer mit viel Einsatz von neuen Lehr- und Lernmethoden in Laptopklassen und / oder eLearning-Klassen) einzubinden.

Herausforderung 2: Erfassung von Schulen und Lehrern mit möglichst E-Portfolio-Einsatz.

Um möglichst viele qualifizierte Lehrpersonen mit E-Portfolio-Einsatz online kontaktieren und befragen zu können, habe ich zuerst leitende Personen der einzelnen Bundesländer angesprochen. Diese vermittelten mir einen Großteil jener Mailadressen, welche zur Evaluation herangezogen wurden. Somit ließen sich übermäßig viele Leermeldungen (Personen ohne Portfolio oder E-Portfolio-Erfahrung) vermeiden.

Herausforderung 3: Undurchsichtige Software für E-Portfolio

Ab wann wird eine Software bzw. ein Internet-Tool als E-Portfolio-Software bezeichnet?

Es besteht ein sehr großer Markt an angeblicher E-Portfolio-Software. Die Mindestkriterien für eine E-Portfolio-Software müssen jedoch erst festgelegt werden. Diese orientieren sich u.a. an

- Sammelmöglichkeit
- Publikationsmöglichkeit
- Administrierbarkeit
- Abbildungsmöglichkeit der gewünschten Portfolio-Art
- Kompetenzvorlagen
- Usability und Praxistauglichkeit
- Weiterverwendbarkeit

Im Online-Wiki habe ich versucht, möglichst brauchbare Software / Online-Tools dazu aufzulisten. Mindestkriterien oder pädagogische Kriterien für den Praxiseinsatz sind

ohne Anspruch auf Vollständigkeit aufgeführt und können/sollen nun von weiteren Personen im Wiki editiert und ergänzt werden.

#### Herausforderung 4: Weiterverwendbarkeit der Ergebnisse und Unterlagen

Damit die Ergebnisse dieser Untersuchung und die recherchierten und erarbeiteten Unterlagen möglichst vielen Interessenten zugänglich gemacht werden kann und auch von Experten aktuell gehalten werden kann, wurde als Publikationsform ein Online-DokukWIKI gewählt.

## **7. Gender-Aspekte**

Das Geschlecht wurde bei der Online-Evaluation mit erhoben, so daß geschlechtsspezifische Fragen zum Datenmaterial gestellt werden könnten. Gender-Aspekte hatten im vorliegenden Projekt jedoch keinen Vorrang und es wurden keine speziellen Gender-Fragen dazu gestellt.

Die männliche Rückmeldequote lag bei 63,6 % - jene der Frauen somit bei 36,4 % obwohl die zugrunde liegende Mailadressenliste diesbezüglich normalverteilt war.

## **8. Evaluation und Reflexion**

Nach den anvisierten Projektzielen zu urteilen, konnten diese zur Gänze erreicht werden. Die vorliegenden Ergebnisse und Materialien skizzieren einen aktuellen Überblick über den E-Portfolio-Einsatz in den Klassenzimmern an österreichischen Schulen.

Zudem sind im Online-WIKI ein Überblick und entsprechende pädagogische Zielsetzungen zum Einsatz von E-Portfolios im Unterricht sichtbar.

Aktuelle E-Portfolio-Softwaremöglichkeiten informieren Interessenten, häufige Probleme mit E-Portfolios an Schulen werden aufgezeigt und ein mögliches Anforderungsprofil für E-Portfolios im Schuleinsatz ergänzen das vom Leser erweiterbare E-Portfolio-WIKI.

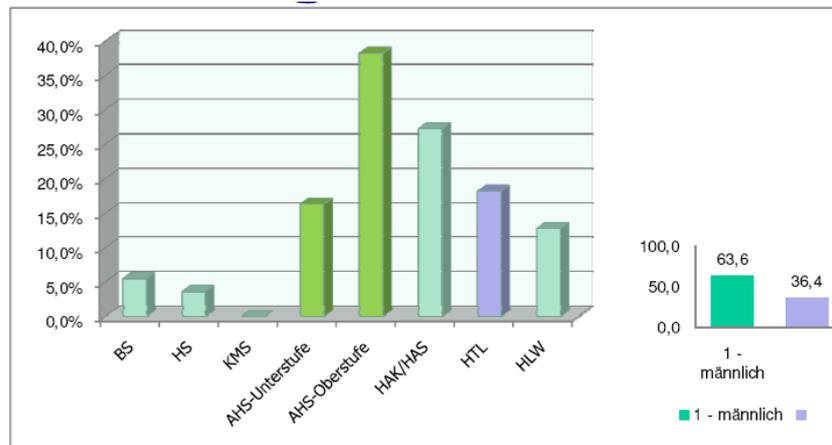
Es muß an dieser Stelle auch gesagt werden, daß es die aus pädagogischer Sicht ideale E-Portfolio-Software noch nicht gibt!

Es sollten somit Erfahrungen und Erkenntnisse aus dieser Evaluation und dem Praxiseinsatz der bisher verwendeten Software bzw. Internettools in die Weiterentwicklung künftig verstärkt mit einfließen.

Geeignete Rahmenbedingungen (u.a. möglichst gemeinsame E-Portfoliosoftware-Plattform, hinreichende informatorische und eLearning-Grundkompetenzen bei Lernenden und Lehrenden, Abgeltung von Mehrarbeit bei Lehrkräften, gezielte Unterstützung durch Schulaufsicht,... ) und eine Lehrplanfixierung des Portfolio-Einsatzes wären im Hinblick auf eine eventuell gewünschte Einführung Gold wert.

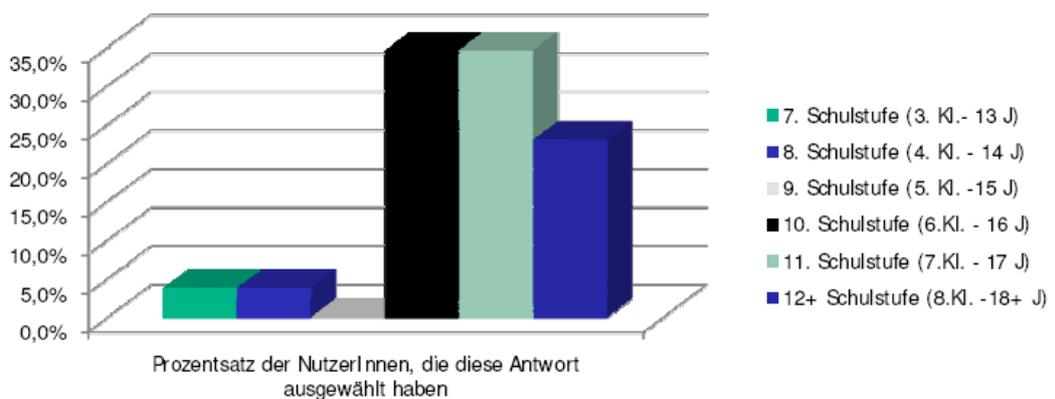
Zur Erläuterung einiger Fragen und Details hier ein kleiner Auszug. Restliche Materialien und Inhalte sind dem Anhang bzw. dem **Online-E-Portfolio-WIKI** zu entnehmen!

- a) An welchem Schultyp unterrichten die evaluierten Lehrpersonen hauptsächlich und wie ist deren Geschlecht?



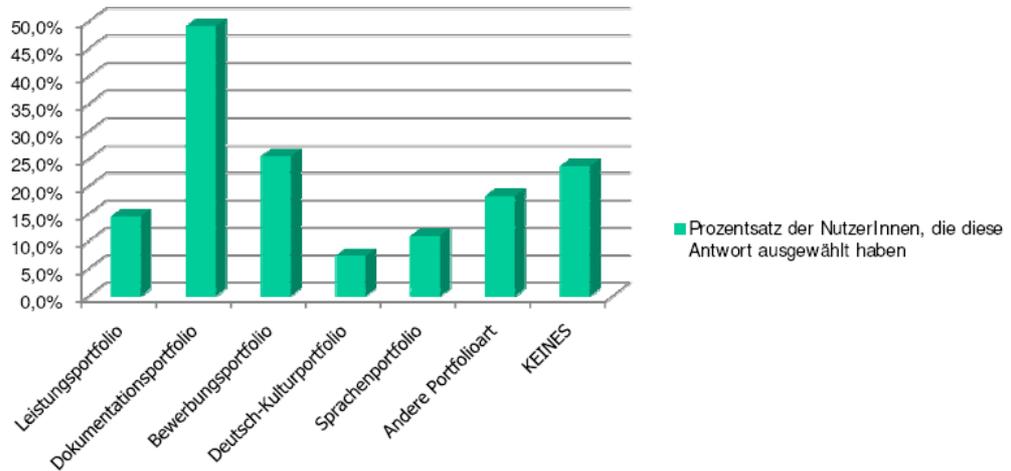
F2: An welchem Schultyp unterrichten Sie hauptsächlich?

- b) In welcher Altersstufe wurden von den befragten Lehrpersonen bisher E-Portfolios eingesetzt.



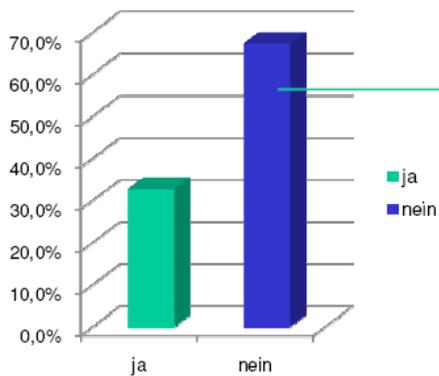
F3c: Wenn Sie bisher ePortfolios im Unterricht eingesetzt haben, in welcher Altersstufe / Schulstufe?

c) Welche Vorerfahrung mit traditionellen Portfolios haben die befragten Lehrpersonen.

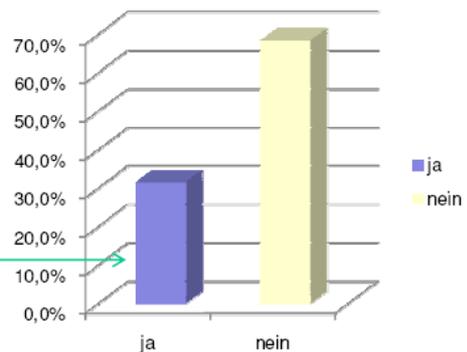


F4: Mit welchen der nachfolgenden traditionellen Portfolioarten haben Sie bereits gearbeitet? (Mehrfachauswahl möglich)

d) Werden E-Portfolios eher in Laptopklassen oder in Nicht-Laptopklassen (jedoch mit entsprechendem PC- bzw. EDV-Raumzugang) eingesetzt?



F8: Setzen Sie ePortfolios in einer Laptopklasse ein?



F9a: Setzen Sie ePortfolios in einer NICHT-Laptopklasse ein?

- e) Interessant auch nachfolgendes Ergebnis: Warum wurden von den Lehrpersonen bisher keine E-Portfolios im Unterricht eingesetzt?



F14: Warum haben Sie bisher keine ePortfolios eingesetzt? (Mehrfachauswahl möglich)

- f) Auszug Wünsche an ein fiktives E-Portfolio-Software-Tool.



Erläuterungen zu den Ergebnissen, Detaildaten, ein Überblick und ein kleiner Ratgeber sind im Online-E-Portfolio-WIKI unter <http://eportfolio.egger.ac> bzw. auf <http://mni.eLearningCluster.at> abrufbar.

## 9. Outcome

Neben dem pädagogischen und technischen Background für Portfolios und E-Portfolios ist im Online-WIKI ein kommentierter Überblick über den E-Portfolio-Einsatz an Österreichs Schulen ersichtlich.

Weiters sind dort Vortragsunterlagen zum Thema (<http://eportfolio.egger.ac> , siehe auch Anhang), aktuelle Linksammlungen und Kurzzusammenfassungen zum Ausdrucken erhältlich.

Wie man eine effiziente Online-Evaluation mit verzweigtem Fragebogen aufbaut, welche technischen und pädagogischen Anforderungen (mögliches Anforderungsprofil) für E-Portfolios im Schuleinsatz zu machen sind – nicht nur dazu sind im Online-WIKI Tips und downloadbare PDF-Dokumente verankert.

## 10. Empfehlungen

Pädagogische Zielsetzungen und vor allem die Lernenden müssen im Mittelpunkt stehen. Dies ist auch für digitale Portfoliosoftware bzw. –Tools ein Muss!

Gegen das „Umherirren im Internet“ und als zentrale Informationsquelle rund um E-Portfolios im Schuleinsatz soll dieser Überblick mit aktuellem Evaluationsstand eine Hilfe sein.

Technische und informatorische Einrichtungen müssen in einem für Lernende notwendigen Mindestmaß vorhanden und rasch verwendbar sein.

Bei den Schülern und Lehrkräften sollten Mindestkompetenzen im IKT/INF-Bereich und im eLearning-Bereich für ein reibungsloses Arbeiten aufgebaut werden bzw. schon vorhanden sein.

Da in Österreich im Sekundarstufenbereich (HS, AHS-Unterstufe) immer noch kein Pflichtfach Informatik für alle Schüler im Lehrplan verankert ist (wir haben da ja einen „regional-informatorischen Fleckerlteppich“), könnte dies auch eine Mitursache für den geringen Einsatz von E-Portfolios an diesen Schulstufen sein.

## 11. Verbreitung

Sowohl bei zahlreichen Schulkonferenzen (Eröffnungskonferenz, pädagogische Konferenz, Fachkonferenz), als auch bei persönlichen Lehrergesprächen im Lehrer-Fortbildungsbereich der Pädagogischen Hochschule konnte ich mit dieser Projektarbeit einen Überblick vermitteln.

Durch aufgelegte Projekt-Flyer mit Kurzinformation zum Projektthema (siehe Anhang) kann nun auch als sinnvolle Ergänzung eine postalische Verbreitung an den Institutionen folgen.

Der Hyperlink auf das ausbaubare und editierbare Online-E-Portfolio-WIKI sowie die elektronische PDF-Version des Flyers wird an interessierte Schulen, Lehrerfortbildungsinstitutionen und an Bildungsserver gemailt.

An der Johannes-Kepler-Universität Linz fand zudem ein Vortrag (unter Track PA1, siehe Anhang) mit einer Kurzzusammenfassung und einem IMST-Projekt-PR-Teil statt.

## 12. Literaturverzeichnis

*Quellen aus dem Internet (Linkprüfung 19.6.2008):*

E-Portfolio-Initiative Austria: <http://www.e-portfolio.at>

Helen Barrett's Bookmarks:

<http://electronicportfolios.org/portfolios/bookmarks.html#vendors>

eLearning in Österreich: [www.eLearningCluster.at](http://www.eLearningCluster.at) und [www.elc20.com](http://www.elc20.com)

Favorites Sammlung auf Delicious: <http://del.icio.us/hubert.egger>

E-Portfolio-Reference-Model: <http://www.nottingham.ac.uk/epreferencemodel/index.htm>

Dorninger, Schrack: Learntec Didaktik Karlsruhe 15.2.2007, ePortfolio-Initiative an Österreichs Schulen, PPT-Vortrag: <http://www.learntec.de/>

Wikipedia-Artikel: <http://de.wikipedia.org/wiki/Portfolio>

Schweizer Bildungsserver: <http://www.educa.ch/dyn/97365.asp>

e-Teaching-Austria: <http://www.e-teaching-austria.at>

Eifel – ePortfolios for all: <http://www.eife-l.org/activities/campaigns>

Hinweis und Tipp: Falls Sie Hyperlinks finden, welche nicht mehr aktiv sind, so können diese jederzeit über den weltweit aufzeichnenden "Internethistoriker" <http://archive.org> mit der Way-Back-Machine erreicht werden!

Probieren Sie dabei doch auch mal aus, wie ihre Website noch vor einigen Jahren ausgesehen hat...

*Quellen in Buchform:*

Häcker, T. (2006). Wurzeln der Portfolioarbeit. Woraus das Konzept erwachsen ist. In Ilse Brunner, Thomas Häcker, & Felix Winter (Hrsg.), Das Handbuch Portfolioarbeit. Konzepte, Anregungen, Erfahrungen aus Schule und Lehrerbildung.

Lissmann, U. (2006). Schülerportfolios. Werkzeuge zur Beurteilung anspruchsvollen Lernens. Pädagogische Führung

Brunner, I., Häcker, T., & Winter, F. (Hrsg.), (2006). Das Handbuch Portfolioarbeit. Konzepte, Anregungen, Erfahrungen aus Schule und Lehrerbildung.

## Beilage

- Call und Tagungsunterlagen der JKU-Linz zur Tagung „Portfolios zur Individualisierung des Lernens und Beurteilens in Schule und Hochschule“
- Vortragsunterlagen Johannes-Kepler-Universität Linz am 6.6.2008
- Vortragsunterlagen Workshop E-Portfolio vom eLC-Kongress Innsbruck am 4.4.2008
- Projekt-Flyer „E-Portfolios an Österreichs Schulen“
- Sämtliche Unterlagen sind über das Online-E-Portfolio-WIKI erreichbar:  
<http://eportfolio.egger.ac>

### Nachsatz: Gendering

Mit Formulierungen wie "Schüler" oder "Lehrer" etc. meine ich immer auch "Schülerinnen", "Lehrerinnen" etc. Ich habe mich aus Gründen der Lesbarkeit für diese einfachere Schreibweise entschieden.